

1. ประโยคใดมีคำสะกดถูกต้องทุกคำ
 1. เรามีโครงการณ์สัมมนานุเคราะห์
 2. งานศิลป์เป็นงานสร้างสรรค์ที่ละเอียดลออ
 3. พระราชสาสน์คือพระราชหัตถเลขานี้ใช้ภาษาสละสลวย
 4. คำอารัมภบทนี้ใช้คำอุปมาอุปมัยและลักษณะนามหลายแห่ง
2. ประโยคใดมีคำสะกดถูกต้องทุกคำ
 1. อริยาบถงามวิไลทำให้หน้าหลงไหล
 2. ทะเลสาบแห่งนี้สาบสูญตามคำสาปแช่ง
 3. คลุ่หัดผู้มั่งคั่งเก็บมงกุฎอันมีค่าไว้ในคลุ่หาศาสตร์
 4. ทางการกำลังทะนุบำรุงโบราณสถานทีปรักหักพังและพังทลาย
3. คำอ่านในข้อใดไม่ถูกต้อง
 1. พลีชีพ อ่านว่า พะ – ลี – ชีบ
 2. ผรุสวาท อ่านว่า ผะ – รุ – สะ – วาด
 3. สมานันท์ อ่านว่า สะ – หมาน – ลัน
 4. ทิฐิ อ่านว่า ทิด – ถิ
4. ข้อใดอ่านได้ทั้งอย่างอักษรควบและเรียงพยางค์
 1. ปราชชัย 2. ปรามาส
 3. ปริชญญา 4. ปริยา
5. ข้อใดไม่อ่านอย่างคำสมาสทั้ง 2 คำ
 1. เกียรติประวัติ กลวิธี 2. อักษรศาสตร์ อุบัติเหตุ
 3. รสนิยม ปรากฎการณ์ 4. ประวัติกาณ์ มูลนิธิ
6. ข้อใดไม่มีเสียงวรรณยุกต์ตรี
 1. มีห้องใหญ่ห้องน้อยสักร้อยกว่า
 2. แต่ที่ท่าคิดเบื้องเมืองสยาม
 3. บรรดาห้องทั้งนั้นขนานนาม
 4. ร้องเรียกตามชื่อเสียงเรียงกันไป
7. คำที่ขีดเส้นใต้ในข้อใดใช้ถูกความหมาย
 1. ผู้ก่อการร้ายถูกจับมัดมือไขว่หลัง
 2. ในเมืองมีผู้คนอาศัยอยู่อย่างแน่นหนา
 3. เจ้าหน้าที่สืบสวนบุคคลหลายฝ่ายกรณีเครื่องบินโดยสารตก
 4. นิสิตมักจะขัดขืนคำสั่งอาจารย์
8. ข้อความใดเหมาะสมที่จะเติมในช่องว่าง

“หลังจากไฟไหม้บ้านของเธอแล้ว เธอแทบ..... เพราะไม่เหลือของมีค่าอยู่เลย”

 1. สิ้นเรี่ยวสิ้นแรง 2. สิ้นเนื้อประดาตัว
 3. สิ้นไร้ไม่ตอก 4. สิ้นอกสิ้นใจ
9. ข้อใดสื่อความหมายชัดเจนที่สุด
 1. รับสมัครพนักงานในซอยนี้
 2. ให้พนักงานซื้อฟิงนายจ้างทุกคน
 3. เปิดอบรมวิชาชีพที่น่าสนใจแก่ประชาชน
 4. แจกประกาศนียบัตรผู้สำเร็จการศึกษาที่มหาวิทยาลัยแห่งนี้
10. ประโยคใดมิได้ใช้คำพุ่มเพียบ
 1. นิสิตที่ยืนยันหมั่นเพียร ไม่เกียจคร้าน ย่อมประสบความสำเร็จในชีวิต
 2. วันที่จะตื่นจากชีวิต ก็คือวันที่สุดแห่งชีวิตนั่นเอง
 3. เราควรเผยแพร่ความรู้ต่าง ๆ ให้ทราบถึงกันอย่างแพร่หลาย
 4. ผู้ตั้งเทศสถานบ้านเรือนอยู่ในเมือง ย่อมได้รับอากาศไม่บริสุทธิ์
11. ข้อใดใช้ข้อความซ้ำได้เหมาะสมตามหลักการเขียนที่ดี
 1. สิ่งใดเกิดแล้ว สิ่งนั้นย่อมเกิดแล้ว จะแก้ให้กลับไม่เกิดนั้น ไม่ได้
 2. ความตายโดยไม่มีเป็นอยู่ต่อไปนั้น เป็นทุกข์ชั่วขณะเดียว ความมีชีวิตยากแค้นเป็นทุกข์ยาวนาน
 3. มนุษย์เราเมื่อสิ้นชีวิตจากโลกนี้ไปแล้ว จะพาสิ่งใดจากโลกนี้ไปสู่โลกหน้าได้นั้นไม่มี
 4. แต่ละคนควรหาทางจับผิดตนเองให้มาก และควรให้อภัยยกโทษให้ผู้อื่นให้มากด้วย
12. “มีผู้ใดในโลกนี้ที่ขึ้นไปสู่ที่สูงได้ โดยไม่เหยียบบันไดขั้นต่ำก่อน” ผู้เขียนมีความประสงค์อะไร
 1. แจ้งให้ทราบ 2. ถามให้ตอบ
 3. บอกให้ทำ 4. ถามให้ตอบเชิงปฏิเสธ
13. ข้อใดไม่ใช่ประโยคความรวม
 1. นิสิตได้คะแนนน้อยเพราะเขาเกียจคร้าน
 2. นิสิตที่เกียจคร้านย่อมได้คะแนนน้อย
 3. นิสิตเกียจคร้าน เขาจึงได้คะแนนน้อย
 4. ถ้า นิสิตเกียจคร้าน เขาจะได้คะแนนน้อย
14. ประโยคใดไม่ใช่สำนวนต่างประเทศ
 1. สำหรับผมแล้ว เรื่องนี้ง่ายแก่การเข้าใจ
 2. ความอดทนของคุณจะนำมาซึ่งความสำเร็จ
 3. ด้วยเหตุที่การจราจรติดขัด เขาจึงมาถึงช้าไป
 4. ข้อสอบนี้ยากเพียงพอกับความสามารถของฉัน
15. สำนวนใดเหมาะสมที่จะเติมในช่องว่าง

“ถ้าเธอทำขนมเป็นจริง ๆ ฉันคงไม่ต้อง.....บอกวิธีทำโดยละเอียดอย่างนี้”

 1. เจงสี่เบื้อ 2. ชักแม่น้ำทั้งห้า
 3. สอนหนังสือสังฆราช 4. สีขอให้ควายฟัง
16. สำนวนใดเหมาะสมที่จะเติมในช่องว่าง

“เพลงที่เขาแต่งมีลักษณะ.....ขึ้นต้นกับลงท้ายเป็นคนละเรื่องทำให้เข้ากันไม่สนิท ฟังดูไม่ไพเราะ”

 1. คาบลูกคาบดอก 2. ลูกผีลูกคน
 3. หัวมงกุฎ ท้ายมังกร 4. คาบสองคม
17. หลานสาวบอกคุณยายว่า “ยายขา คินนี้ หนูขอไปงานแพร่เวลปาร์ตี้ละคะ” ข้อความนี้บ่งพร้องอย่างไร
 1. ใช้คำต่างระดับ 2. ใช้คำไม่ถูกต้องกาลเทศะ
 3. ใช้คำไม่เหมาะกับบุคคล 4. ใช้คำต่างประเทศโดยไม่จำเป็น

18. ข้อใดใช้คำเหมาะสมกับสถานการณ์

1. บัดนี้ท่านกรรมการมาครบองค์ประชุมแล้ว ผมอยากจะเปิดประชุม
2. ครูขอขอบคุณน้ำใจอันงามของพวกเธอที่นำช็อคโกแลตมาเยี่ยมครู
3. ดิฉันขอแสดงความเสียใจที่น้องชายของคุณประสบอุบัติเหตุจนต้องเสียชีวิต
4. พวกเราขอแสดงความยินดีในความสำเร็จของคุณที่อุตสาหกรรมของเราได้ไปศึกษาต่อต่างประเทศได้

19. ข้อใดใช้ราชาศัพท์ไม่ถูกต้อง

1. สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี พระราชทานเข็มแก่ผู้ปฏิบัติงานดีเด่น
2. สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร ถวายบังคมพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
3. สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จทอดพระเนตรนครศรีไทย
4. สมเด็จพระเจ้าภคินีเธอ เจ้าฟ้าเพชรรัตนราชสุดา โปรดเพลงกล่อมไม้

20. ข้อใดเป็นการอ้างข้อสรุปก่อนแล้วจึงกล่าวถึงข้อสนับสนุน

1. ป่าไม้เป็นทรัพยากรธรรมชาติที่มีค่าเพราะทำให้ฝนตกตามฤดูกาล
2. ป่าไม้เป็นทรัพยากรธรรมชาติที่มีค่า เราต้องช่วยกันรักษาไว้
3. เนื่องจากป่าไม้ช่วยป้องกันน้ำท่วม เราจึงควรช่วยกันรักษาไว้
4. ถ้าที่ใดมีป่าไม้อยู่มาก ที่นั่นน้ำไม่ท่วม

21. ประโยคใดมีการใช้ภาษาที่สมเหตุสมผล

1. โดยที่นักธุรกิจคนนี้ประสบความสำเร็จ เขาจึงต้องทำงานวันละ 18 ชั่วโมง
2. นักธุรกิจคนนี้ทำงานวันละ 18 ชั่วโมง เขาจึงประสบความสำเร็จ
3. เพราะหลังบ้านเขาไม่น่าดู เขาจึงเอาฉากมาขึ้น
4. เขาเอาฉากมาขึ้น ดังนั้นหลังบ้านเขาต้องไม่น่าดู

22. “การใช้รถจักรยานยนต์เป็นสิ่งจำเป็น.....” ข้อใดเติมลงในช่องว่างแล้ว

ทำให้ข้อความข้างต้นสมเหตุสมผล

1. เพราะเป็นการออกกำลังกายไปในตัว
2. เพราะได้เรียนรู้กฎจราจรไปด้วย
3. เพราะทุ่นเวลาเดินทาง
4. เพราะราคาถูกและปลอดภัย

23. “เขาถูกเจ้านายเพิ่งเลี้ยง เพราะมาสายเสมอ มีหวังถูกตัดเงินเดือน”

ลักษณะการอนุมานเช่นนี้ตรงกับข้อใด

1. การอนุมานจากสาเหตุไปหาสาเหตุ
2. การอนุมานจากผลลัพธ์ไปหาผลลัพธ์
3. การอนุมานจากผลลัพธ์ไปหาสาเหตุ
4. การอนุมานจากสาเหตุไปหาผลลัพธ์

24. “(1) เมื่อธรรมชาติมีความสัมพันธ์อันแน่นแฟ้นและสลับซับซ้อน / (2)มนุษย์ซึ่งเชื่อได้ว่าเป็นส่วนหนึ่งของธรรมชาติ / (3) ก็ย่อมจะมีส่วนอยู่ในความสัมพันธ์อันแน่นแฟ้นและสลับซับซ้อนนี้ด้วย”

ข้อความนี้มีโครงสร้างของการอนุมานอย่างไร

1. 1 เป็นข้อสนับสนุน 2 และ 3 เป็นข้อสรุป
2. 1 และ 2 เป็นข้อสนับสนุน 3 เป็นข้อสรุป
3. 1 เป็นข้อสรุป 2 และ 3 เป็นข้อสนับสนุน
4. 1 และ 2 เป็นข้อสรุป 3 เป็นข้อสนับสนุน

25. 1. ดังจะเห็นได้จากสัดส่วนของเงินกู้ต่อจำนวนเงินฝากของธนาคารพาณิชย์

2. การลดลงของเงินออมของประชาชนในระบบธนาคารและบริษัทเงินทุน

3. ที่เปลี่ยนแปลงจากร้อยละ 100.1 เมื่อสิ้นปีที่แล้ว เป็นร้อยละ 112.3 เมื่อสิ้นปีนี้

4. สาเหตุของการเกิดภาวะเงินฝืดตัวประการหนึ่งก็คือ

5. ทำให้ธนาคารและบริษัทเงินทุนไม่สามารถขยายการให้ “เครดิต” ได้เท่าที่ควร

ข้อความข้างต้นจัดเรียงลำดับตามเหตุผลได้ดังนี้

1. 2 5 1 3 4
2. 4 2 5 1 3
3. 2 4 5 1 3
4. 4 2 3 1 5

26. “พวกเราทุกคนช่วยกันประหยัดพลังงาน เพราะถ้าไม่ประหยัดแล้วในที่สุดเราก็จะไม่มีพลังงานใช้ กิจการแทบทุกอย่างในบ้านเมืองก็จะชะงักงันไปหมดความเดือดร้อนก็จะเกิดขึ้นทั่วไปทุกระดับของสังคม”

ข้อความข้างต้นผู้เขียนใช้กลวิธีใดในการโน้มน้าวใจ

1. การแสดงให้ประจักษ์ถึงความรู้สึกหรืออารมณ์ร่วมกัน
2. การแสดงให้เห็นทางเลือกดีด้านดีและด้านเสีย
3. การเร้าใจให้เกิดอารมณ์อย่างแรงกล้า
4. การแสดงให้ประจักษ์ถึงความน่าเชื่อถือของบุคคลผู้โน้มน้าวใจ

27. ข้อใดไม่ใช่การเขียนแบบพรรณนา

1. อุทยานรอบมหาสถานนั้นเล่าก็งามไม่น้อย เล่มไปด้วยต้นไม้ นานาพันธุ์ ไม้ดอกและดอกลวดลายงามน่าทัศนา

2. ทุก ๆ ดิฉันแบ่งออกเป็นสองบ้าน ทุก ๆ บ้านมีขนาดและการจัดแบ่งห้องเหมือนกัน ทุก ๆ ห้องมีขนาดเล็กคับแคบมาราวหนึ่งในสี่ของห้องนอนข้าพเจ้าที่วังปารุศก์

3. ภาพแสงโคมที่ห้อยจากเพดาน รวมทั้งแสงเทียนบนแท่นที่บูชาภาพพระประธานองค์ใหญ่ทรงไว้ซึ่งรัศมีอันไพโรจน์ ล้วนเป็นภาพที่สดใสตระการตาน่าชมยิ่งนัก

4. โลหิต คือสายธารแห่งชีวิต ถ้าร่างกายขาดโลหิต ชีวิตก็อยู่ไม่ได้ โลหิตจึงเป็นน้ำหล่อเลี้ยงร่างกายที่จำเป็นอย่างยิ่งเพื่อให้มีชีวิตอยู่

28. ในการเขียนรายงานทางวิชาการ เมื่อได้ข้อมูลและร่างโครงเรื่องแล้ว ควรทำอย่างไรต่อไปตามลำดับ
1. แก้ไขภาษา พิจารณาความสัมพันธ์ของแต่ละหัวข้อ และเรียงลำดับหัวข้อที่ควรอธิบายก่อนหลัง
 2. เรียงลำดับหัวข้อที่อธิบายก่อนหลัง พิจารณาความสัมพันธ์ของแต่ละหัวข้อ และแก้ไขภาษา
 3. เรียงลำดับหัวข้อที่ควรอธิบายก่อนหลัง แก้ไขภาษา และพิจารณาความสัมพันธ์ของแต่ละหัวข้อ
 4. พิจารณาความสัมพันธ์ของแต่ละหัวข้อ แก้ไขภาษา และเรียงลำดับหัวข้อที่ควรอธิบายก่อนหลัง

29. ข้อใดใช้ระดับภาษาเหมาะสมในการเขียนรายงานทางวิชาการ
1. มีชื่อนำสังเกตว่าเขาชอบขาอาหารกันตามถนนหรือบาทวิถีฝุ่นผงในอากาศก็ลอยลงไปกินอาหารดังกล่าว
 2. พ่อค้าบางคนนำถุงพลาสติกที่ใช้แล้วมาล้างใหม่ จึงอยากจะขอแนะนำว่าอย่างไรเสียขายเพราะถุงนั้นมีเชื้อโรคติดอยู่
 3. การเอ่ยอ้างคำว่า “แม่บ้านถุงพลาสติก” ขึ้นมานั้นไม่ใช่เพราะเห็นชั้นหรือเห็นว่าเสียหายนะไร
 4. เราควรรับประทานอาหารขณะร้อนควันนวลหรืออุ่น ๆ มิใช่ทิ้งไว้จนเย็นซืด ถ้าเป็นผลไม้ก็ไม่ต้องสด

30. “คนเราต่างก็ต้องการ การยอมรับจากสังคมด้วยกันทั้งสิ้น ไม่มีใครเลยที่จะพอใจกับการถูกสังคมรังเกียจหรือตำหนิ ข้อความนี้เป็นการอธิบายโดยใช้กลวิธีใด
1. ให้คำนิยาม
 2. ชี้หาสาเหตุและผลลัพธ์ที่สัมพันธ์กัน
 3. เปรียบเทียบเหมือนความต่าง
 4. กล่าวซ้ำด้วยถ้อยคำที่แปลกออกไป

ให้ใช้ข้อความนี้ตอบคำถามข้อ 31 และ 32

“กระดากที่ใช้ห่อหรือใส่อาหาร โดยเฉพาะพวกกล้วยทอด มันทอด กล้วยปิ้งนั้น ไม่ควรเป็นกระดากที่มีตัวหนังสือ ทั้งนี้เพราะหมึกพิมพ์นั้นจะมีพวกโลหะหนัก เช่น ตะกั่ว โครเมียม แคดเมียมเป็นส่วนประกอบ ถ้าหมึกพิมพ์ไปถูกอาหารก็จะติดอาหารไป เรารับประทานเข้าไปสะสมในร่างกายทำให้เกิดโรคต่าง ๆ ได้”

31. ข้อความนี้เป็นการเขียนลักษณะใด
1. การอธิบายโดยยกตัวอย่าง
 2. การบรรยายตามลำดับขั้นตอน
 3. การอธิบายโดยชี้เหตุและผล
 4. การบรรยายโดยกล่าวซ้ำ
32. ควรจะสรุปข้อความนี้ว่าอย่างไร
1. ไม่ควรรับประทานกล้วยทอดมันทอดกล้วยปิ้งที่ใส่ถุงกระดากเพราะถุงกระดากมีน้ำหมึกติดอยู่
 2. ไม่ควรรับประทานอาหารที่เปื้อนหมึก เพราะโลหะหนักที่น้ำหมึกจะ

เข้าไปสะสมในร่างกาย

3. ไม่ควรใช้กระดากที่มีตัวหนังสือใส่หรือห่ออาหารเพราะโลหะหนักที่น้ำหมึกจะเข้าไปสะสมในร่างกาย
 4. ไม่ควรใช้กระดากที่มีตัวหนังสือใส่หรือห่ออาหารเพราะถุงกระดากมีน้ำหมึกติดอยู่
33. ขณะที่ผู้อภิปรายขัดแย้งกันอยู่ในที่ประชุม ท่านต้องการแสดงความคิดเห็นเพื่อช่วยบรรยากาศในที่ประชุมท่านจะพูดว่าอย่างไร
1. ขอโอกาสให้ได้เสริมความคิดเห็นของท่านทั้งสองบ้าง
 2. ขอให้ได้แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ท่านกำลังอภิปรายแย้งกันอยู่
 3. ขอให้ประธานโปรดเลื่อนวาระการประชุมไป
 4. ขอให้ประธานโปรดลงความเห็นชี้ขาด
34. เมื่อประธานที่ประชุมต้องการให้ผู้เข้าร่วมประชุมแสดงความคิดเห็นควรกล่าวข้อความใด
1. ขอให้อภิปรายกันอย่างกว้างขวาง เพื่อให้ได้ข้อสรุป
 2. ขอให้อภิปรายกัน เพื่อให้ได้ข้อคิดเห็นที่เป็นมติร่วมกัน
 3. เชิญแสดงความคิดเห็น เพื่อให้ได้ทัศนคติร่วมกัน
 4. เชิญแสดงความคิดเห็นทุกคน เพื่อให้ได้ข้อสรุปร่วมกัน
35. การยึดหลักคุณธรรมในการพูดต่อประชุมชน หมายถึงอะไร
1. การนำหลักธรรมมาเปรียบเทียบ
 2. การอ้างคตินิยมประกอบ
 3. การมีความรับผิดชอบในเรื่องที่พูด
 4. การพูดตามหลักและเหตุผล
36. โรงเรียนดำริให้มีกิจกรรมเสริมหลักสูตรการใช้ภาษา จึงกำหนดให้นักเรียนมาประชุมเพื่อระดมความคิดการกำหนดหัวข้ออภิปรายควรมีอะไรบ้าง
1. การวิเคราะห์ถึงผลดีและผลเสียของกิจกรรม
 2. การนำข้อคิดเห็นของผู้ที่มาพิจารณา
 3. การกำหนดอำนาจหน้าที่ของกิจกรรม
 4. การนำกรณีตัวอย่างมาศึกษาเพื่อตัดสินใจ
37. คำในข้อใดจะแทนที่ในข้อความที่ขีดเส้นใต้ได้อย่างมีลำดับถูกต้อง “ในที่สุดผู้เข้าประชุมทั้งหมด ก็ได้เห็นพ้องต้องกัน ให้ผู้จัดระเบียบการประชุมและบันทึกรายงานการประชุม เป็นผู้ติดตามเรื่องดังกล่าวมาเสนอ ในคราวต่อไป”
1. องค์กรประชุม สนับสนุน ประธาน
 2. ที่ประชุม มิมติ ประธาน
 3. ที่ประชุม มิมติเป็นเอกฉันท์ เลขานุการ
 4. องค์กรประชุม ลงความเห็น เลขานุการ

38. ข้อความใดสื่อความหมายว่า “ยุ่งมาก และกัจนรำคาญ”

1. บินหวือหวือข้างหู ตัวคูก็ไม่เห็น
2. ยุงตัวเล็กนิด แต่พียมันร้ายเหลือ
3. ที่ว่ายุ่งร้ายกว่าเสือ อันเชื่อแล้วจะ
4. ยุงรุมกัดปิดบัวปะปะ เสี่ยงผัวะปะบับบับปะ

39. ก้านบัวบอกลีกลิ้น ชลธาร
มารยาทส่อสันดาน ชาดิเชื้อ
โศคลลาคเพราะคำขาน ควรทราบ

.....
คำประพันธ์นี้ให้ข้อคิดในการพูดอย่างไร

1. สำเนียงต่อภาษา
2. กิริยาต่อสกุล
3. วาจาต่อปัญญา
4. ภาษาต่อเชื้อชาติ

40. “ผมทำข้อสอบไม่ได้ เพราะไม่เข้าใจคำถาม ภาษาของอาจารย์ไม่ชัดใช้ใหม่
ครับหรือจะเพราะอะไรก็แล้วแต่อยากทราบว่าคุณจะอย่างไร”
ลักษณะคำถามนี้เป็นอย่างไร

1. ดี ที่มีการสรุปจากผลไปหาเหตุ
2. ดี ที่พูดเป็นกลาง ๆ และให้อิสระในการตอบ
3. ไม่ดี เพราะไม่ทราบประเด็นที่ต้องการถาม
4. ไม่ดี เพราะถามหลายประเด็น

41. “ถ้าใครลืมวันวานที่ผ่านแล้ว เหมือนคลาดแคล้วความจริงทุกสิ่งสรรพ
แม้หมกมุ่นวิญญานเมื่อวานวัน ย่อมเสียขวัญหวาดผวอนาคต”
ผู้พูดกล่าวเช่นนี้เพราะความรู้สึกอะไร

1. ยอมรับอดีต
2. อาลัยอดีต
3. หวาดกลัวอนาคต
4. หวังอนาคตที่ดีกว่า

42. เสียสินสวงนศักดิ์ไว้ วงศ์หงส์
เสียศักดิ์ผู้ประสงค์ สิ่งรู้
เสียรู้เร่งดำรง ความสัจย์ ไฉน
เสียสัจย์อย่าเสียผู้ ชีพม้วยมรณา
ผู้ประพันธ์โคลงบทนี้เห็นว่าสิ่งใดมีค่าน้อยที่สุด

1. ชีวิต
2. ศักดิ์ศรี
3. เงินทอง
4. ความรู้

43. ข้อใดแสดงถึงวัฒนธรรมไทย

1. เพราะลูกเจ้ากรรมทำแค้นขัดจนวิบัติบ้านเมืองได้เคืองเข็ญ
2. ในคนตรีมีรักอันลึกซึ่งรวมหัวใจเป็นหนึ่งอย่างแน่นเหนียว
3. สุวรรณหงส์ทรงพู่ห้อยงามชดช้อยลอยหลังสินธุ์
4. ชายชาญเห็นได้เมื่อสงคราม นั้นเนอ

44. “เพราะล้อมคอกคอกขังจึงฟังคอก คลื่นกระลอกละลอกแล้วละลอกใหม่”
มีความหมายตรงกับข้อใด

1. ยิ่งว่ายิ่งยุ
2. ยิ่งมียิ่งโลก
3. ยิ่งกดยิ่งดัน
4. ยิ่งเร็วยิ่งดี

45. “ไอ้กระแสดวงเดียวที่เดียวหนอ มาเกิดก่อเกาะถนัดศกัถหน้า
ต้องแยกคลองออกเป็นสองทางคงคานี้ ฤาคุณจะมีน้ำเป็นสองใจ”
ผู้กล่าวข้อความนี้มีความคิดอย่างไร

1. กลัวว่าจะมีการเปลี่ยนแปลง
2. เชื่อว่าการเปลี่ยนแปลงค่อยเป็นค่อยไป
3. หวังว่าจะเป็นการเปลี่ยนแปลงไปในทางดี
4. ยอมรับว่าการเปลี่ยนแปลงเกิดขึ้นแล้ว

ให้ใช้ข้อความนี้ตอบคำถามข้อ 46 และ 47

“โอเวลาปานจะนี้ก็สาขันธ์ คนทั้งหลายเขาเรียกกันกินอาหาร บ้างก็
เล่าโลมลูกหลานให้อาบน้ำแล้วหลับนอน แต่สองบึงอรของพ่อนี้ใครจะ
ปราณีให้นมน้ำ ก็จะทำคราคราล้าปากใจ...”

46. ข้อความนี้แสดงศิลปะการประพันธ์เด่นในด้านใด

1. การใช้ภาพพจน์
2. การสร้างจินตภาพ
3. การเล่นคำ
4. การสัมผัสคำ

47. ผู้กล่าวข้อความนี้รู้สึกอย่างไร

1. เสียใจ
2. น้อยใจ
3. ห่วงใย
4. กังวล

48. ข้อใดมีการใช้สัญลักษณ์

1. ผลัดแผ่นดินเปลี่ยนราชย์ เขียววิวาทชิงจักร
2. ดั่งชะลอบันฑ์กัมพลศิลาคลุคแล้วมาลอลง
3. ฟังเทศน์ทวนอน คุดครดาสว่าง
4. น้ำตาเปรียบเหมือนเพื่อน คอยคักเตือนกระตุ้นใจ

49. คำประพันธ์ในข้อใดใช้อุปมาเป็นภาพพจน์ดังตัวอย่างนี้

- “พระศรีโลกนาถแล้ว เสด็จมาร
เจกพระราชสมภาร พื่น้อง”
1. คังตรลปโลกแล้ ฤาบริ้งรู้แพ
ชนะผู้ใดคาล ฉงนนา
2. สองฝ่ายหาญไช้ช่า คือกสิหสูสิหกล้า
ต่อแก้แล้วในกลาง สมรนา
3. เห็นประภาพเจ้าข้าง เชี่ยวกว่าเชี่ยวเหลืออ้าง
เอิกอ้ออ้อจรรย ยิงนา
4. กองทัพตามกันเด้า เสี่ยงสนั่นลั่นเท้า
ฟ่างพื่นไพรฟง เฟ็กฤา

50. คำประพันธ์ในข้อใดใช้กลวิธีการเล่นคำลักษณะเดียวกับในตัวอย่างนี้
“ทั้งจากที่จากคลองเป็นสองข้อ ยังจากกอกก็มาขึ้นที่คลองขวาง”

1. นกขม้นจับเถาขม้นเครือ คาบเหยื่อเผื่อลูกแล้วโผผิน
2. สาธิกพาหุ้เที่ยวขุ่บิน เขาคู่จันอยู่ริมรก
3. กระทบปีกหวาดเมี้ยวจ้อ ชูคอปีกกางหางหก
4. ค้อนทองร้อรับกันปีกปีก นกคุ้มเปรียวร้อกระพือบิน

51. ข้อใดมีคำที่สะกดผิด

1. สะกด สะกิด สะกิด
2. สะดุ้ง สะดุด สะดุ้ง
3. สะบัก สะบัด สะบัด
4. สะอาด สะอึก สะอื้น

52. ประโยคใดมีคำที่สะกดถูกต้องทั้งหมด

1. จอมใจมีบุคลิกหล่อแสบ ว่องไว ทะมัดทะแมงดี
2. พอใจ ใจร้อน ไม่ปราณีต เผลอเรอเสมอ ๆ
3. เด็กนักเรียนมักจะมีก้มข้ม กระตือรือร้น ดูตำราตอนใกล้สอบ
4. ประเทศในเขตร้อนทุกคันดาร อาหารอืดคืด ผู้คนอดอยากจนผอมแห้ง น่าอเนจอนาใจ

53. คำใดออกเสียงได้ 2 อย่าง เมื่อออกเสียงต่างกัน ความหมายจะต่างกัน

1. ปริก
2. ปรก
3. ปรวด
4. ปริก

54. นิดเขียนจดหมายถึงผู้อำนวยการโรงเรียนเพื่อขอขบประมาณจัดกิจกรรม

ควรใช้คำใดเติมในช่องว่าง “จึงเรียนมาเพื่อโปรด.....”

1. อนุญาต
2. อนุมัติ
3. อนุเคราะห์
4. พิจารณา

55. ข้อใดใช้คำผิดความหมาย

1. ทุกคนต่างชื่นชมธรรมชาติยามเช้า
2. มนุษย์เป็นทรัพยากรที่มีค่าที่สุดของประเทศชาติ
3. จำเลยให้การเท็จต่อศาล
4. เขาเร่งรัดเพื่อนให้ออกจากบ้านเพราะใกล้เวลารถไฟออก

56. ถ้าต้องการสื่อความหมายว่าวัฒนธรรมดั้งเดิมของไทยยังปรากฏอยู่ทุกวันนี้ ควรใช้ข้อความใด

1. บรรพบุรุษได้สืบทอดวัฒนธรรมมาให้เราจนทุกวันนี้
2. เราได้สืบทอดวัฒนธรรมของบรรพบุรุษมาจนทุกวันนี้
3. วัฒนธรรมเป็นมรดกตกทอดมาจากบรรพบุรุษของเรา
4. วัฒนธรรมเป็นสิ่งที่สืบทอดมาจากบรรพบุรุษของเรา

57. ถ้าต้องการสื่อความหมายว่าวิสูตรเจตนาทำให้ผู้อื่นเข้าใจผิดในเรื่องตำแหน่งหน้าที่การงาน เพื่อประโยชน์บางประการของตน ควรใช้ข้อความใด

1. วิสูตรอ้างตัวเป็นผู้จัดการบริษัท
2. วิสูตรแอบอ้างชื่อว่าเขาเป็นประธานคณะกรรมการ
3. วิสูตรหลอกลวงว่าเขาคือประธานองค์กร
4. วิสูตรหลอกล่อผู้อื่นว่าเขาเป็นกรรมการผู้ตัดสินการประกวด

58. ข้อใดใช้คำเหมาะสมในการเขียนอวยพรวันเกิดให้คุณชาย

1.ขออวยพรให้คุณชายจงประสบแต่ความสุขมีอายุยืนยาวนาน
2.ขออาราธนาคุณพระศรีรัตนตรัย จงดลบันดาลให้คุณชายให้มีแต่ความสุข ความเจริญตลอดไปเทอญ
3.ขออำนาจคุณพระศรีรัตนตรัย โปรดคุ้มครองคุณชายให้มีสุขภาพ พลานามัยแข็งแรงสมบูรณ์ตลอดกาลนาน
4.ขออำนาจคุณพระศรีรัตนตรัย จงดลบันดาลให้คุณชายมีสุขภาพดีมีอายุยืนนาน

59. ประโยคใดใช้สำนวนไม่เหมาะสม

1. ผมกลัวเขาอยู่เหมือนกัน แต่ทำใจดีสู้เสือ
2. เขาเขียนบทความยาว 10 หน้า แต่น้ำท่วมทุ่งคักบึ้งโหล่ง
3. เขาไม่มีพวกพ้องให้พึ่งพาอาศัย เป็นคนหัวเดียวกระเทียมลีบจริงๆ
4. เขาเป็นคนขวนขวาย ขอบพุดจาวว่าคนอื่นอยู่เรื่อย

60. ลักษณะใดเป็นลักษณะของคนที่ไม่ใจไม่ได้

1. ปากว่าตาขยิบ
2. คลนข้องอในกระดูก
3. ข้างนอกสุกใส ข้างในเป็นโพรง
4. มะกอกสามตะกร้าป่าไม่ถูก

61. ประโยคใดมีความหมายต่างกับประโยคอื่น ๆ

1. แหวน 2 วง แม่ให้วิณา
2. แหวน แม่จะให้วิณา 2 วง
3. วิณา แม่จะให้แหวน 2 วง
4. แหวนวิณา 2 วงแม่จะให้

62. ข้อใดเรียงคำดีและสื่อความหมายชัดเจนที่สุด

1. เจ้าหน้าที่ได้ออกเดินทางไปกำจัดขยะที่แหล่งเสื่อมโทรมพร้อมกับน้ำน้ำ
2. เจ้าหน้าที่ได้ออกเดินทางไปกำจัดขยะพร้อมกับน้ำน้ำในแหล่งเสื่อมโทรม
3. เจ้าหน้าที่ได้ออกเดินทางไปกำจัดขยะและน้ำน้ำในแหล่งเสื่อมโทรม
4. เจ้าหน้าที่ได้ออกเดินทางไปกำจัดขยะและน้ำน้ำในแหล่งเสื่อมโทรม

63. ข้อความ “น้ำมาปลากินมด น้ำลคมดกินปลา” มีลักษณะสำคัญของภาษาไทยที่เด่นชัดที่สุดอย่างไร

1. การเรียงคำดี สื่อความหมายชัดเจน
2. ตำแหน่งของคำมีความสัมพันธ์ต่อความหมาย
3. ใช้คำคล้องจอง
4. รูปประโยคสั้น กระชับ

64. ประโยคใดใช้ภาษาพูดปนกับภาษาเขียน

1. ฉันจะโทรฯ มาหาเธอพรุ่งนี้นะ
2. ระยะทางจากบ้านไปถึงถนนใหญ่ราว 2 กิโลเมตร
3. เราอยู่ที่เมืองกาญจน์ประมาณ 2 สัปดาห์
4. เราแวะทานข้าวที่บางปะอินระหว่างเดินทางกลับ

65. ข้อใดใช้ภาษาเหมาะสมในการเขียนรายงานทางวิชาการ

1. สมัยนี้ของแพงทุกอย่าง เพราะสภาวะเศรษฐกิจกำลังตกต่ำ
2. วัฒนธรรมทางจิตใจของชาวไทยที่สำคัญคือ วัฒนธรรมเกี่ยวกับความคิด ความเชื่อ และความศรัทธาในศาสนา
3. เขาเป็นนักวิจัยชื่อดังของสหรัฐที่ประสบความสำเร็จไม่แพ้รัฐบุรุษคนสำคัญเลยทีเดียว
4. ฝนได้โปรยปรายลงมาให้ความปรานีแก่ชีวิตสัตว์ในทะเลทราย ซึ่งมีความแห้งแล้งอย่างแสนสาหัส

66. ข้อใดเป็นส่วนวนที่มีการใช้ภาษาเป็นเหตุเป็นผลกัน
1. ความรักเหมือนโรคา บันดาลตาให้มีคน
 2. ชีวิตคือการต่อสู้ ศัตรูคือยาใกล้
 3. ชีวิตไม่สิ้นก็คืนกันไป ชีวิตไม่คืนก็สิ้นใจ
 4. ก้าวขโม้ออกคอกข้านันใด การศึกษาขอมเป็นไปฉนั้น
67. “(ก) ในภาวะเศรษฐกิจตกต่ำ (ข) นักท่องเที่ยวต้องประหยัดค่าใช้จ่าย (ค) ธุรกิจโรงแรมชั้นสองในกรุงเทพฯ จึงกลายเป็นสถานพำนักที่คลาคล่ำไปด้วยผู้คน (ง) โรงแรมชั้นหนึ่งขนาดหลายร้อยห้อง ซึ่งแข่งขันกันเกิดเมื่อไม่กี่ปีก่อน บัดนี้กำลังซบเซา”
- ข้อความนี้มีโครงสร้างในการใช้ภาษาที่แสดงเหตุผลเป็นอย่างไร
1. ดี เพราะมีโครงสร้างครบทั้งข้อสนับสนุนและข้อสรุป
 2. ดี เพราะมีการเปรียบเทียบเป็นข้อสรุปอย่างเห็นชัดเจน
 3. ไม่ดี เพราะมีโครงสร้างเฉพาะส่วนที่เป็นข้อสนับสนุน
 4. ไม่ดี เพราะมีโครงสร้างเฉพาะส่วนที่เป็นข้อสรุป
68. ข้อความส่วนใดในข้อ 67 ถือเป็นข้อสรุปสุดท้ายในการแสดงเหตุผล
1. (ก)
 2. (ข)
 3. (ค)
 4. (ง)
69. ข้อใดเป็นการใช้ภาษาแบบอนุมานจากสาเหตุไปหาผลลัพธ์
1. คุณสร้อยเพชรต้องได้รับเลือกตั้งในคราวนี้แน่นอน เพราะเธอหาเสียงได้ทั่วถึง
 2. คุณสร้อยเพชรหาเสียงได้ทั่วถึง เธอจึงได้รับเลือกตั้งในคราวนี้
 3. ผลการเลือกตั้งคราวนี้ได้แก่คุณสร้อยเพชร เพราะเธอหาเสียงได้ทั่วถึง
 4. การได้รับเลือกตั้งของคุณสร้อยเพชร เกิดจากการที่เธอหาเสียงได้ทั่วถึง
70. ข้อใดเป็นการแสดงทรรศนะที่มีความสมเหตุสมผลมากที่สุด
1. เพราะแม่เขาไม่ดี ลูกจึงไม่ดีตาม “ลูกไม้หล่นไม่ไกลต้น”
 2. ยูพาเป็นคนใจแคบ เธอแต่งงานกับสมศักดิ์ ฉันทว่าสมศักดิ์ก็ต้องใจแคบ เหมือนกับเธอนั่นแหละ
 3. เขาเคยเป็นคู่ควงและมีความสัมพันธ์กันมาก่อนแล้ว เรื่องจึงลงเอยแบบนี้
 4. มีคำกล่าวว่า “หากขี้มไม่เป็นก็ไม่ควรเปิดร้านค้า” ถ้าจะเปิดร้านค้าก็ต้องหน้าตาขี้มขี้ม
71. “ธรรมดาเกิดมาเป็นสตรี ชั่วคิดคงได้คู่มาคู่สอง
มารดาขอมอดสำห้ประทับประคอง หมายถึงว่าจะปลุกให้เป็นเรือน
ข้อใดเป็นเหตุผลพื้นฐานที่สุดของทรรศนะดังกล่าวข้างต้น
1. ค่านิยมในสังคมไทย
 2. ความเชื่อของหญิงไทย
 3. ข้อเท็จจริงของสังคมไทย
 4. ข้อเสนอแนะในการครองชีวิตของหญิงไทย
72. ข้อใดเป็นการให้คำนิยามคำว่า “ปัญญาชน” ได้ถูกต้องและชัดเจนที่สุด
1. คนที่ไม่ใช่ปัญญาชน
 2. คนที่ถึงพร้อมซึ่งปัญญา
 3. คนที่มีความคิดเห็น
 4. คนที่มีความรู้และความฉลาด
73. ทุกวันนี้ศึกโลกยังไม่ห้วงแต่หัวทรวงศึกโลกนี้ไล่ข่มเหง
ถ้าคนไทยหันมาฆ่ากันเอง จะร้องเพลงชาติไทยให้ใครฟัง
คำประพันธ์นี้ใช้กลวิธีการโน้มน้าวใจอย่างไร
1. การเร้าให้เกิดอารมณ์อย่างแรงกล้า
 2. การแสดงให้ประจักษ์ถึงความรู้ดีของผู้เขียน
 3. การแสดงให้ประจักษ์ตามกระบวนการของเหตุผล
 4. การแสดงให้เห็นการเลือกทั้งด้านดีและด้านเสีย
74. ข้อความนี้เป็นการอธิบายโดยใช้กลวิธีการใด
- “การเดินทางในสมัยก่อนใช้เกวียนหรือช้างหรือม้าถ้าไปทางบก
ถ้าเดินทางทางเรือก็ใช้เรือพายหรือเรือแจว การเดินทางกินเวลานาน
ผู้ที่มีอุปนิสัยทางกวีจึงแต่งคำประพันธ์พรรณนาหนทางที่ผ่านไป”
1. โดยใช้ตัวอย่าง
 2. ตามลำดับขั้นตอน
 3. โดยเปรียบเทียบความเหมือนและความต่าง
 4. โดยชี้สาเหตุและผลลัพธ์ที่สัมพันธ์กัน
75. ประกาศอย่างเป็นทางการจะประกอบด้วย
- ก) หน่วยงานที่ประกาศ
 - ข) เรื่องที่ประกาศ
 - ค) เนื้อหาที่ประกาศ
 - ง) วัน เดือน ปี ที่ประกาศ
 - จ) ลงนามหัวหน้าหน่วยงานที่ประกาศ
- ในการเขียนประกาศอย่างเป็นทางการต้องเรียงลำดับอย่างไร
1. ก ข ค ง จ
 2. ก ข ค จ ง
 3. ข ค ง จ ก
 4. ข ค จ ก ง
76. “กรมประชาสัมพันธ์ ขอเชิญฟังการบรรยายของ ศาสตราจารย์
ดร.เพ็ญศรีมีทรัพย์ ในวันที่ 20 เมษายน เวลา 16.00 น.” ข้อความ
“ประกาศเชิญชวน” นี้ขาดรายละเอียดในข้อใด
1. หัวข้อเรื่อง
 2. หัวข้อเรื่องและสถานที่ที่จัด
 3. หัวข้อเรื่องและรายละเอียดผู้บรรยาย
 4. รายละเอียดผู้บรรยายและสถานที่ที่จัด
77. ข้อใดไม่ใช่วิธีการจดบันทึกข้อความจากการอ่าน
1. จดสาระสำคัญของข้อความนั้นด้วยถ้อยคำของเราให้ตรงกับ
ความเดิม
 2. จดถ้อยคำสำคัญจากต้นฉบับ ไปประสมกับถ้อยคำของเราเองให้
ตรงกับความเดิม
 3. จดข้อความตอนใดตอนหนึ่งให้ตรงกับต้นฉบับโดยใส่เครื่องหมาย
อัญประกาศ
 4. จดถ้อยคำสำคัญจากต้นฉบับประสมกับถ้อยคำของเราเองให้
ตรงกับความเดิม โดยใส่เครื่องหมายอัญประกาศ

78. คำประพันธ์ในข้อใดใช้อุปมาอุปไมยเป็นภาพพจน์ ดังตัวอย่างนี้ “อำมาตย์เป็นบรรทัด ต้องแท้”

1. ตัวเดียวมาพลัดคู่ เหมือนที่อยู่ผู้เดียวดาย
2. ไพรเพราะเพราะกังวาน ปานเสียงนกร้องร้องส่งชาย
3. น้ำเงินคือเงินขวง ชาวพราชมวงสี่สีอาจ
4. นาคาหน้าคางเป็น ลูกเขม้นเห็นขบขัน

79. “กระเบื้องไม้ขอนกระดอนดำข้าว เข่งแก้ง้าวกระตึกตึกคัก เพราะแรงสาวเหยียบขยับเขียงอีก สะเทือนคำทักลิ้นหัวใจสาว”
ลักษณะเด่นที่สุดของคำประพันธ์บทนี้คืออะไร

1. คำ
2. ภาพพจน์
3. จังหวะ
4. ความหมาย

80. แต่เธออันเป็นที่รัก ผู้หาญหักเหยียบย่ำน้ำใจที่
เหยียบก็ไม่เหยียบดีดี เหยียบขี้หมามาก่อนแล้วย้อนมา
เมื่อพิจารณาจากการใช้คำ ผู้แต่งน่าจะมุ่งให้ผู้อ่านรู้สึกอย่างไร

1. เห็นใจ
2. ขบขัน
3. เศียดแค้น
4. สมเพช

81. ชนพาลปานน้ำซึ่ง เล็มเขี้ยว
ชาวใหญ่ไหลเป็นเกลียว ว่างไว้ง
ใสจริงแต่จิตเดียว ฤาดีม ได้เลย
มากก็มากคดโค้ง คบค้าพาสย
ข้อความนี้ผู้เขียนต้องการให้ผู้อ่านเห็นความสำคัญของสิ่งใด

1. ความเป็นเพื่อน
2. การเลือกคบเพื่อน
3. ลักษณะคนพาล
4. จิตใจคน

82. แนวคิดในคำประพันธ์ 2 บทนี้ ตรงกับแนวคิดในข้อใด

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| “ปลาร้าพันห่อด้วย | ใบคา |
| ใบก็เหม็นคาวปลา | คละคลุ้ง” |
| 1. หนึ่งคือบ่คบพาล | เพราะจะพาประพฤติดิคิด |
| 2. หนึ่งคบกะบังนาคิต | เพราะจะพาประสพผล |
| 3. กอบกรรมะอันไว้ | ทุษะกลัวและมัวมล |
| 4. ความคประพฤดิบาป | อกุศลปให้มี |

83. คำนิยามที่ปรากฏในคำประพันธ์ 2 วรรคนี้ ตรงกับข้อใด

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| “ธรรมดาพี่น้องผัดกัน | ไม่ซ้ำพลันก็กลับคืนดี” |
| 1. คั้นร้ายปลายดี | 2. เลือดข้นกว่าน้ำ |
| 3. อย่าสาวใส่ให้กากิน | 4. เต็ดบัวต้องไว้โย |

จงอ่านข้อความนี้แล้วตอบคำถามข้อ 84 – 87

“ลือหูเห่าเล่นได้ต้องใจกล้า แต่ทว่าอย่าเอียงเข้าเบื้องหาง
ตั้งเกตุคูริยาและท่าทาง ดบหัวผางเดียวม้วนจึงควรลือ”

84. ข้อใดเป็นสาระที่สำคัญที่สุดของข้อความนี้

1. ถ้าจะตั้งคูริยาของงูและตั้งดีให้แรงพอ
2. ถ้าจะตั้งคูริยาไม่กลัวและดีให้แรงพอ
3. ถ้าจะตั้งคูริยาไม่กลัวและต้องรู้ธรรมชาติของงู

4. ถ้าจะตั้งคูริยาของงูและตั้งใจกล้า

85. ข้อใดเป็นข้อคิดจากข้อความนี้

1. งูเห่าเป็นสัตว์ที่ไม่ควรไปล้อเล่น
2. จะตั้งงูอย่างไรให้ตัวเองปลอดภัย
3. ถ้าใจไม่กล้าแล้วจะทำเรื่องเสี่ยงอันตราย
4. ต้องใจสู้และรู้จริงงานจึงจะสำเร็จ

86. ข้อใดไม่สอดคล้องกับความคิดของผู้เขียน

1. การทำงานที่เสี่ยงภัยต้องเข้าทางด้านหน้าของศัตรู
2. การทำงานที่เสี่ยงภัยต้องประเมินทั้งกำลังคนและศัตรู
3. การทำงานต้องเสี่ยงภัยต้องรู้จักวิธีการ
4. การทำงานที่เสี่ยงภัยต้องสังเกตอุปนิสัยของศัตรู

87. ข้อความนี้เด่นในทางใด

1. จังหวะ
2. ความหมาย
3. การสรรคำ
4. ภาพพจน์

จงอ่านข้อความนี้แล้วตอบคำถามนี้ 88 – 91

“คนไทยเรารู้ตัวว่าเป็นไทยก็เพราะมีเอกลักษณ์บางอย่างที่มีอยู่ในตัว ซึ่งไม่เหมือนคนอื่น ๆ การอพยพของคนไทยจากตอนเหนือสู่ตอนใต้ นั้นจะต้องถือว่าเหมือนกับ การไหลลงของน้ำ มิใช่เป็นการบุกรุก คนไทยนั้นเปรียบได้กับน้ำ เมื่อไหลมาถึงที่ซึ่งเป็นช่องแคบก็สามารถบีบตัวให้ไหลผ่านช่องแคบไปได้ และเมื่อไหลมาถึงลุ่มน้ำอันกว้างขวางก็สามารถที่จะแผ่ขยายออกไปจนเต็มลุ่มน้ำอันกว้างขวางนั้นได้ เมื่อฟ้าเป็นสีใด น้ำก็สะท้อนเป็นสีของฟ้า นั้น แต่ถ้าตักน้ำมาดูแล้วก็จะเห็นน้ำเป็นสีน้ำ ไม่ได้มีสีอะไรทั้งสิ้น ยังคงมีลักษณะของความเป็นน้ำ และนี่คือเอกลักษณ์ของคนไทย”

88. ข้อความนี้เปรียบคนไทยกับลักษณะของน้ำในข้อใด

1. น้ำไหลจากที่สูงมาสู่ที่ต่ำ
2. น้ำไหลซอกซอนไปตามที่ต่าง ๆ
3. น้ำเปลี่ยนรูปร่างไปตามภาชนะ
4. น้ำเปลี่ยนสีไปได้แล้วแต่สภาพแวดล้อม

89. ข้อใดเป็นสาระที่สำคัญที่สุด

1. คนไทยชอบการเปลี่ยนแปลง
2. คนไทยยอมรับผู้อื่นที่แตกต่างไปจากตน
3. คนไทยเป็นคนแปลกไม่เหมือนคนอื่น
4. คนไทยไม่รู้จักผู้อื่น

90. ข้อใดไม่มีความคิดเสริมของข้อความนี้

1. คนไทยอพยพจากตอนเหนือสู่ตอนใต้
2. คนไทยไม่ว่าจะอยู่ที่ใดก็ยังมีจิตใจเป็นไทยอยู่แน่นอน
3. น้ำสะท้อนแสงเป็นสีต่าง ๆ ได้
4. คนไทยเอาตัวรอดได้ไม่ว่าจะอยู่ในสถานการณ์ใด

91. ข้อความนี้เป็นการเขียนลักษณะใด
1. การให้ความรู้
 2. การแสดงความคิดเห็น
 3. การแสดงอารมณ์
 4. การให้ข้อสังเกต
92. อีกหนึ่งไปรษณีย์ คำน ลือแสบ
บอกเล่าข่าวเหตุผล เรื่องร้าย
สื่อชอบประกอบจน แจ่มเท็จ จรงินา
ยังบ่คว่นยักย้าย ตื่นเต้นก่อนกาล
- ข้อใดเป็นการใช้ภาษาที่ตรงกับความคิดในโคลงที่ยกมานี้
1. ในกาารฟังไม่ควรฟังข่าวลือ
 2. ในกาารพูดไม่ควรพูดให้ร้าย
 3. ในกาารสื่อสารควรรู้แจ้งข้อเท็จจริง
 4. ในกาารฟังไม่ควรหลงเชื่อด้วยอารมณ์
93. ถ้าต้องการจะกล่าวรายงานในวันเปิดอาคารแห่งหนึ่ง ท่านจะจัดลำดับหัวข้อต่อไปนี้อย่างไร
- ก. รายงานความเป็นมาของอาคาร
 - ข. ขอบคุนประธานในพิธี
 - ค. กล่าวถึงประโยชน์ที่จะได้รับจากอาคาร
 - ง. เชิญประธานฯ เปิดงาน
1. ก,ข,ค,ง
 2. ข,ก,ค,ง
 3. ก,ค,ข,ง
 4. ก,ค,ง,ข
94. ข้อใด**ไม่น่า**จะเป็นหัวข้อที่จะนำมาอภิปราย
1. ธรรมะในพระพุทธศาสนา
 2. การเมืองในกัมพูชา
 3. ชายเก่งกว่าหญิง
 4. บัณฑิตว่างงาน
95. การพูดลักษณะใด เป็นการพูดจูงใจให้ผู้ฟังยอมรับได้ดีที่สุด
1. พูดอ่อนน้อมถ่อมตน
 2. พูดด้วยน้ำเสียงและลีลาที่น่าฟัง
 3. พูดแสดงเหตุผลและข้อเท็จจริง
 4. พูดวิจารณ์และให้ข้อคิดเห็น
96. การกล่าวแสดงความยินดี **จะขาด**ลักษณะใด **ไม่ได้**
1. พูดชมเชย
 2. พูดเสนอแนะ
 3. พูดให้คิด
 4. พูดให้กำลังใจ
97. ข้อใดสื่อความหมายได้ดีและเหมาะสมจะใช้ในรายงานการประชุมมากที่สุด
1. ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบว่าได้มอบหมายให้เลขานุการติดต่อสั่งซื้อวัสดุที่จำเป็น
 2. ประธานกล่าวว่าได้ให้เลขานุการติดต่อสั่งซื้อวัสดุที่จำเป็น
 3. ประธานชี้แจงว่าได้มอบให้เลขานุการติดต่อสั่งซื้อวัสดุที่จำเป็น
 4. ประธานเรียนคณะกรรมการว่าได้ขอให้เลขานุการติดต่อสั่งซื้อวัสดุที่จำเป็น
98. ถ้าท่านเป็นผู้รับโทรศัพท์ จะเริ่มพูดอย่างไร จึงจะเหมาะสมที่สุด
1. ฮัลโหล ท่านจะพูดกับใคร (คะหรือครับ)
 2. ฮัลโหล ที่นี่หมายเลข 282-543 (คะหรือครับ)
 3. สวัสดี (คะหรือครับ) ที่นี่หมายเลข 282-543 (คะหรือครับ)
 4. สวัสดี (คะหรือครับ) ที่นี่บ้านเจ้าคุณเมธีสุนทร (คะหรือครับ)
99. หากท่านได้รับเชิญไปในงานเลี้ยงแห่งหนึ่ง แต่ท่านไปไม่ได้ ท่านจะพูดอย่างไร
1. ผมต้องขอประทานโทษ ผมไปไม่ได้จริงๆ
 2. ขอบคุนครับ แต่ผมไปไม่ได้เพราะอาทิตย์หน้าผมจะสอบ
 3. อาทิตย์หน้าผมจะสอบแล้ว ผมไปไม่ได้หรอกครับ
 4. ขอบคุนครับ แต่อาทิตย์หน้าผมจะสอบ เลยไปไม่ได้ ต้องขอโทษเป็นอย่างยิ่ง
100. บทสนทนาในข้อใด ที่อาจจะทำให้ผู้พูดโกรธ เพราะเข้าใจว่าผู้ตอบดูหมิ่น
1. “คุณดูจดหมายนี้ซี ลายมือแย่มาก ไม่รู้เขียนภาษาอะไร”
“ถามออกมาได้ เขาก็เขียนภาษาไทยนั่นแหละ”
 2. “หมาตัวนี้ไม่น่าเลี้ยงเลย ทะแะเบาะแก้อี้อวดหมดแล้ว หม่าอะไร”
“ก็หมาอัลเซเชียนที่คุณชอบไงล่ะ”
 3. “แม่เดือนหลายหนแล้ว เวลานอนให้ปิดประตูด้วย ลูกไม่เชื่อ
ขโมยเข้าบ้านได้ เห็นไหม”
“ไม่เห็นค่ะ เมื่อคืนหนูหลับเป็นตายเลย
 4. “ฉันถูกถอดเคอร์รี่ละ ถูกรางวัลที่ 5 เนอะ”
“จริงรึอ”